

## LIKOVNA UMETNOST 8. razred

**Likovna naloga:**

**Spoznavanje in ponovitev barvnih zakonitosti skozi fotografijo**

**BARVNI KONTRASTI IN TONI ENE BARVE**

Dragi učenci!

Imate 21 dni časa, da izpolnite nalogo, ki vam jo pošiljam. Sestavljena je iz teorije (preberete/predelate snov v e-učbeniku) in iz praktičnega dela.

**PRVI DEL: TEORIJA**

Kliknite na povezavo učbenikov LIKOVNA UMETNOST 8  
<https://eucbeniki.sio.si/lum8/2260/index.html>

Prebrali in rešili boste naloge poglavja v e-učbeniku za 8. razred:

**SLIKANJE, Količinsko barvno nasprotje in Tonsko slikanje (strani: 38-52)**

**DRUGI DEL: PRAKTIČEN DEL - fotografiranje**

NALOGA JE USTVARITI FOTOGRAFIJO Z ENO OD NASLEDNJIH ZAKONITOSTMI BARVNEGA NAUKA:

- 1) Toplo- hladni kontrast (več toplih barv v nasprotju s hladnimi)
- 2) Komplementarni kontrast (eden od treh parov: RD - Z, OR - M, RU - VIJ)
- 3) Količinski kontrast RD : Z (1:1), OR : M (1:2), RU : VIJ (1.3)
- 4) Svetlo – temni kontrast
- 5) Toni ene barve

MOTIVE POIŠČEŠ V NARAVI ALI OKROG SEBE, LAHKO SI JIH PA PO SVOJI ŽELJI POSTAVIŠ V ZANIMIVO KOMPOZICIJO IN FOTOGRAFIRAŠ

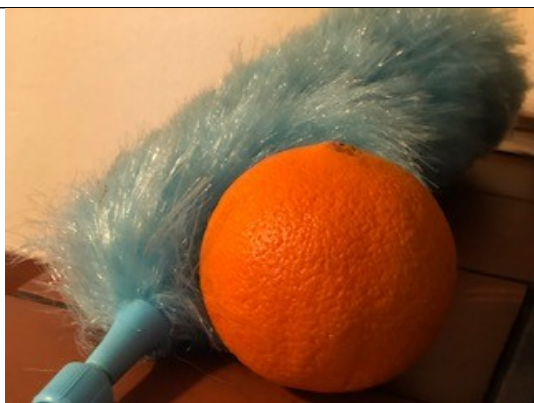
Fotografijo oddaš v spletni učilnici ali pošlješ na email:

[tilenmatej.cervek@os-velikapolana.si](mailto:tilenmatej.cervek@os-velikapolana.si)

**ROK ZA ODDAJO: 10. 5. 2020**

Nekaj primerov, da ti bo lažje:

(na eni fotografiji je možno najti več kontrastov)



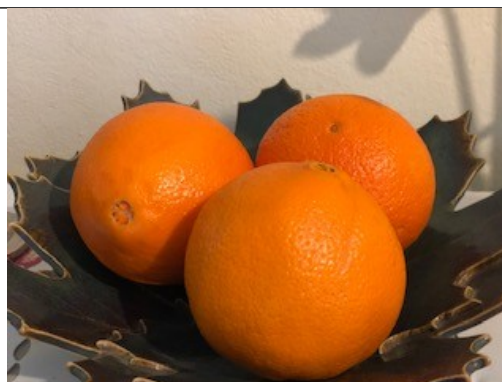
KOMPLEMENTARNI KONTRAST IN  
HKRATI KOLIČINSKI (ORANŽNA -  
MODRA; 1:2)



KOMPLEMENTARNI KONTRAST IN  
HKRATI KOLIČINSKI (RDEČA - ZELENA;  
1:1)



KOMPLEMENTARNI KONTRAST  
(ZA KOLIČINSKEGA JE RUMENE  
PREVEČ; moralo bi biti: RUMENA -  
VIJOLIČNA; 1:3)



Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI ali  
TOPLO - HLADNI KONTRAST  
(vidno je oboje)



Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI KONTRAST ali  
TONI ENE BARVE



Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI KONTRAST ali  
TONI ENE BARVE  
(vidno je oboje)



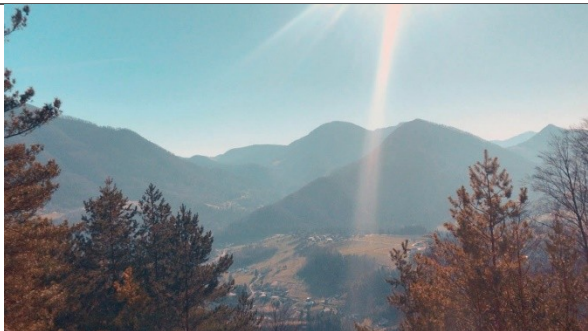
Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI KONTRAST ali  
TONI ENE BARVE



Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI KONTRAST ali  
TONI ENE BARVE



SVETLO - TEMNI KONTRAST



Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI KONTRAST,  
KOMPLEMENTARNI KONTRAST,  
KOLIČINSKI KONTRAST (OR-M; 1:2),  
TOPLO - HLADNI



Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI KONTRAST ali  
TOPLO - HLADNI KONTRAST



Vidno je dvoje:  
SVETLO - TEMNI KONTRAST ali  
TONI ENE BARVE